

3.a - GUM - 6.teden na daljavo

Dragi učenec, draga učenka **3.a** razreda!

Verjamem, da ljudsko pesem **Lepo je pomlad na svet** že pridno prepevaš. Pri tej uri glasbe ti bom posredovala dve možnosti, med katerimi boš izbral(a) za svoje **glasbeno poustvarjanje pesmi**.

Ljudska: LEPO JE POMLAD' NA SVET'

Le - po je po - mlad' na svet', za - čno ti - či - ce pet',

za - čno ti - či - ce pet' in tra - vnik ze - le - net'.

Lepo je polet' na svet',
začno ženjice pet',
začno ženjice pet',
pšenica rumenet'.

Lepo je v jesen' na svet',
začno že črički pet',
začno že črički pet',
grozdček pa zoret'.

Lepo je pozim' na svet',
začno predice pet',
začno predice pet',
kolovrate vrtet'.

Pri **PRVI MOŽNOSTI** imaš priložnost oblikovati (NI OBVEZNO ZAPISATI SPREMLJAVO) in izvesti spremljavo za pesem na izbrano glasbilo. Pri čemer izbiraš med glasbili (zvočili) doma, lahko v svoji kuhinji ali med drugimi uporabnimi predmeti (glej sliko spodaj). Pri izbiri glasbila velja poudarek, da izbiraj med glasbili, ki ustrezajo besedni vsebini pesmi. Kaj to pomeni?

<p>Lopatica s tolkalom (žlico)</p> 	<p>Skleda s tolkalom (kuhalnica)</p> 	<p>Kuhalnici (palčke)</p> 
--	--	---

NA MOJEM PRIMERU DOMA:

Med zgornjimi domačimi zvočili iz moje domače kuhinje (slika zgoraj) za to veselo in razigrano pesem raje uporabim lopatico s tolkalcem, ki ima dolgotrajen zven kot triangel (in ga lahko podobno uporabim). Ne bom pa izbrala med skledo s tolkalom in bi mi prišla bolj prav za spremljavo pesmi Muzikantska, ki je bolj živahna (in lahko po zvoku nadomešča mali boben).

Upam, da si razumel(a) navodilo.

MOŽNOST 1: Učni cilji – učenec:

- Poje in poustvarja ljudsko pesem.
- Oblikuje spremljavo za pesem in jo tudi zvede (spremljava ni obvezno zapisana).
- Spremlja petje z igranjem na glasbilo (domače zvočilo).

Pri **DRUGI MOŽNOSTI** imaš priložnost oblikovati in izvesti spremljavo na pesem z gibalno-plesnim izražanjem. Pri tem lahko uporabljaš gibalno-plesne elemente po svoji lastni izrazni domišljiji.



MOŽNOST 2: Učni cilji – učenec:

- Poje in poustvarja slovensko ljudsko pesem.
- Poje pesem in njeno vsebino gibalno-plesno izrazi.
- Doživetje pesmi ustvarjalno izrazi z elementi gibalnega izražanja /plesa.

NE POZABI!

1. Pri tem, ko izvajaš spremljavo na glasbilo ali izvajaš gibalno-plesne elemente **OBVEZNO prepevaj** pesem **LEPO JE POMLAD NA SVET ritmično in melodično točno!**

2. Smiselno oblikuj **KRAJŠE IN PREPROSTE** spremljave na glasbilo ali gibalne vzorce, ki jih **PONAVLJAŠ**. Naj bo res preprosto, da boš lahko ob tem tudi prepeval (a)!

3. Če česa od današnjih navodil ne razumeš, me lahko vprašaš po e-pošti (moj naslov je spodaj).

4. Ko boš utrdil(a) svoje izvajanje naučenega petja s spremljavo (z glasbilom ali s plesom) prosi tvoje starše, da te posnamejo in POSNETEK POŠLJEJO na moj naslov: andrea.stanta@gmail.com.

5. Tvoj posnetek bom pogledala in ti poslala povratno informacijo, o tem kako si se predstavil(a) v skladu z **učnimi cilji in kriteriji preverjanja znanja**. Na ta način bova oba, ti in jaz, pridobila informacijo o tem, koliko si pripravljen(a) za ocenjevanje znanja.

Čas za pripravo imaš **do srede, 6. 5. 2020** (po prvomajskih počitnicah). Do takrat prosi starše, da mi **pošljejo posnetek** (svetujem uporabo Google Drive-a, ker mi je lažje za vodenje evidence pridobljenih posnetkov).

Želim ti uspešno delo pri glasbenem ustvarjanju
in prijetne počitniške dni.

Lepo te pozdravljam,
učiteljica Andrea

CILJI PREVERJANJA ZNANJA z okvirnimi kriteriji znanja:

- V svojem glasovnem obsegu **zapoje** izbrano pesem **melodično in ritmično točno**, pri tem je **osvojeno besedilo** izbrane pesmi.
- Kot spremljava petju **smiselno ustvarja in izvaja** krajše glasbene vzorce, ki ustrezajo besedni vsebini pesmi, v obliki plesno-gibalne dejavnosti ali kot izvajanje igranja na glasbilo.
- Sodeluje **istočasno** pri petju in poustvarjanju izbrane pesmi.